

## Ateliers thématiques ponctuels

### L'écriture à la carte...

Programmation susceptible de modifications et d'ajouts de nouveaux ateliers.

Tenez-vous informé en vous inscrivant à la lettre de l'association (un groupe Google) :  
envoyez un mail ayant pour titre « inscription lettre » à [contact@ecrireici.com](mailto:contact@ecrireici.com)

Samedi 10 octobre 2009 ► 14h30-17h30

#### ► ECRITURE COULEURS

Animé par Sébastien Onze

Les couleurs véhiculent des émotions particulières, différentes selon les personnes. Des jeux d'écriture donneront naissance à des inventaires personnels et de petits récits fous et intrigants.

Samedi 24 octobre 2009 ► 14h30-18h30

#### ► L'ART DES MICRO-TEXTES

Animé par Sébastien Onze

Le micro-texte ? Le plus souvent quelques phrases ou une simple formule bien sentie : il peut tenir sur un ticket de métro. Haïkus, aphorismes, questions/réponses, répliques express, raccourcis humoristiques saisissants, histoires en une ligne, découvrez l'art des mots réduits à l'essentiel...

Vendredi 20 novembre 2009 ► 20h-23h

#### ► MENSONGES !

Animé par Sébastien Onze

« Je suis un mensonge qui dit la vérité... » aimait proclamer Jean Cocteau pour définir son rôle d'artiste. Au cours de cette soirée où les affirmations les plus folles seront permises, nous prendrons ce thème central, renforcé d'autres déclencheurs, pour écrire deux textes.

Samedi 5 décembre 2009 ► 14h30-18h30

#### ► ECRIRE SES PENSEES

Animé par Sébastien Onze

Billets d'humeurs, pensées du jour, thématiques personnelles... comment exprimer *de façon créative* son vécu, ses réflexions et ressentis ? Comment accrocher son lecteur en lui transmettant ses émotions ? Comment partir sur des pistes de réflexion originales ? Comment, aussi, jouer de la provocation ? Une exploration toute en vivacité. Attention : cet atelier n'est pas réservé aux QI ou aux QE élevés ! Apportez juste un peu de bon sens et d'espièglerie, votre plume fera le reste... ;-)



Samedi 9 janvier 2010 ► 14h-19h

► **ECRITURE DE CONTES**

Animé par Clara Delhaye

D'où vient le fait qu'un conte fascine tant, et ce quel que soit l'âge ? L'expérience de son écriture est souvent onirique, magique, parfois féroce... Fait pour être raconté ou lu, il est issu d'une tradition orale. Aussi, la plupart des pistes proposées seront axées sur l'expression : jeux de reprises et de ritournelles, rythmes, sonorités... Certaines formes particulières seront aussi abordées (conte de randonnée, conte des origines, conte de fées...) Chacun pourra ainsi élaborer ses propres récits, pour les enfants ou les adultes...

Samedi 24 janvier 2010 ► 14h30-18h30

► **ECRIRE AVEC ALBERT COHEN**

Animé par Sébastien Onze

Tout à la fois rocambolesque, lyrique, tragique, intime, cynique, fantasmagorique... Albert Cohen demeure un auteur inclassable, réinventant sans cesse sa langue. Que vous soyez déjà familier de *Solal*, du *Livre de ma mère*, de *Belle du Seigneur*, des *Carnets*, ou que vous n'ayez jamais rien lu de l'auteur, cet atelier vous ouvrira les portes d'un style fascinant et de thématiques fortes. Il ne s'agira pas d'imiter Albert Cohen mais de vous approprier son univers pour écrire des textes brefs tout à fait personnels.

Samedi 6 mars 2010 ► 14h30-18h

► **POESIE AU FEMININ**

Animé par Clara Delhaye

A l'occasion du Printemps des Poètes, nous vous proposons un voyage autour du monde à la découverte de la poésie féminine. Du Vietnam à la France, via l'Argentine, ces poèmes ou textes brefs seront prétexte à des jeux d'écriture insolites, complices, intimes, évocateurs...

Il ne s'agit aucunement de trouver une écriture "féminine" (si tant est qu'elle existe...) mais de s'inspirer, pour une fois, exclusivement de poétesses, dans un domaine où les hommes semblent avoir fait main basse sur la question !

(c'est donc, bien entendu, un atelier où les participants masculins sont bienvenus !)

Samedi 13 mars 2010 ► 14h-18h

► **POESIES OBJETS**

Animé par Sébastien Onze

Un atelier d'écriture poétique déjanté : il s'agira d'écrire sur des supports insolites (objets, boîtes, cartes à trous...) pour donner à lire autant qu'à voir. Impossible de vous en dire plus sans dévoiler certaines surprises... Chaque participant repartira avec quatre à cinq productions.



Vendredi 9 avril 2010 ► 20h-23h

► **L'ECRITURE LABYRINTHE**

Animé par Sébastien Onze

L'occasion d'écrire une petite histoire sur le thème des chemins, des détours, des choix, et pourquoi pas du destin... Vous déroulerez une écriture tel un fil d'Ariane... Impossible d'en dire plus pour ménager l'effet de surprise : apprêtez-vous à vivre une expérience d'écriture vraiment insolite !

Samedi 22 mai 2010 ► 14h30-18h30

► **ECRIRE AU JARDIN DU LUXEMBOURG**

Animé par Sébastien Onze

Rendez-vous devant les grilles du jardin pour un atelier à l'extérieur. Des propositions d'écriture précises donneront naissance à de petits textes. Il s'agira de s'inspirer de certains endroits du parc, mais aussi de statues, de gens, de ressentis sensoriels... Pour ceux qui le souhaitent, apportez un coussin ou une couverture ;-)

Samedi 5 juin 2010 ► ?

Dimanche 6 juin 2010 ► ?

► **ATELIER D'ECRITURE « PARIS EN TOUTES LETTRES »**

Animé par Sébastien Onze

A l'occasion du festival « Paris en toutes lettres ». J'ai de nombreuses idées d'animation un peu particulières (dont un atelier d'écriture relais non-stop) mais rien de fixé à l'heure actuelle, donc à suivre...

A suivre aussi : des modifications de planning pour placer deux événements mémorables, aux dates encore indéterminées cette année :

► **IMAGINATION**

*Imagination* est un jeu créatif, inventé par Sébastien Onze, pour construire et nourrir une histoire en se lançant des défis.

Le plateau de jeu représente le chemin d'une histoire. Un épais jeu de cartes comporte personnages, situations, lieux, etc. A chaque tour de jeu, vous devrez placer deux éléments (un choisi et un imposé) dans votre récit. Si les possibilités sont infinies, le déroulement du jeu est très simple. Les principes sont assimilés en quelques minutes.

Il n'y a ni gagnant ni perdant, le but est simplement d'écrire une histoire complète au fil du jeu. S'amuser, donc, sans autre prétention.

Cela dit, *Imagination* est l'outil idéal pour les timides de la page blanche, ceux qui souhaitent se « lâcher » dans une écriture dynamique.

Vidéo de présentation du jeu : <http://fr.youtube.com/watch?v=ZVFpTZDjfOk>

Sébastien Onze, créateur du jeu, sera présent pour en expliquer les règles et suivre le déroulement de l'atelier mais ne donnera ce jour là aucune consigne ni aide à l'écriture.

Limité à 6 participants.



## ► NUIT DE L'ECRITURE

Un défi un peu fou, mais que nous avons déjà relevé et qui laisse en général un bon souvenir, après une matinée de repos... Il s'agit d'écrire toute la nuit, une forme de marathon, un peu sportif donc (dopage au café autorisé...) Vous arrêtez quand vous le souhaitez, quoique certains tiendront jusqu'au petit matin. Vous vous rendez compte qu'après un creux de fatigue, l'inspiration se remet en marche et que vous êtes capables d'écrire bien plus longtemps que vous le croyez.

Aucune consigne ne sera donnée : vous pouvez écrire des poésies, une nouvelle, du théâtre... Par contre, vous aurez à votre disposition des déclencheurs de tous types (photos, amorces de textes, lignes directrices...), de quoi largement y puiser votre inspiration. Quelques instants de lecture prévus (limitée à 5 minutes par personne : le but est d'écrire !) Vous gérez vos propres pauses. Possibilité d'utiliser son ordinateur portable (nombreuses prises). L'animateur écrivant lui-même toute la nuit, il ne pourra vous aider dans le retravail de vos textes.

### Modalités pratiques

#### **Particuliers :**

10 € par heure d'atelier (5 € par demi-heure)

Carte pour 10h d'atelier (valable un an) > 92,50 €

Carte pour 15h d'atelier (valable un an) > 135 €

Carte pour 25h d'atelier (valable un an) > 215 €

**Réduction A (chômeurs, exonérés d'impôts, - de 20 ans) > 8 € par heure**

**Réduction B (participants aux ateliers réguliers du mar, mer ou jeu / possesseurs d'une carte de 25h en cours de validité) > 8,60 € par heure**

**Financement professionnel : 10 € par heure (5 € par demi-heure)**

### Tarifs spéciaux

**Poésie au féminin** (6 mars) > 30 € / réduction A > 28 € (ou utilisation d'une carte)

**Poésies objets** (13 mars) > 35 € / réduction A > 32 € (ou utilisation d'une carte)

**Imagination** (date ?) > 35 € / réd. A > 28 € / réd. B > 30 € (ou carte sur 3h30 et non 5h)

**Nuit de l'écriture** (date ?) > 25 € / réd. A > 20 € / réd. B > 21,5 € (ou carte sur 2h30)

**Inscription à la séance, uniquement sur réservation : [contact@ecrireici.com](mailto:contact@ecrireici.com)**

Pour plus d'informations sur les tarifs, le lieu et les animateurs, voir le site [www.ecrireici.com](http://www.ecrireici.com)

